

UNA.CITTÀ cinque sensi



UDITO

Enzo Abbate

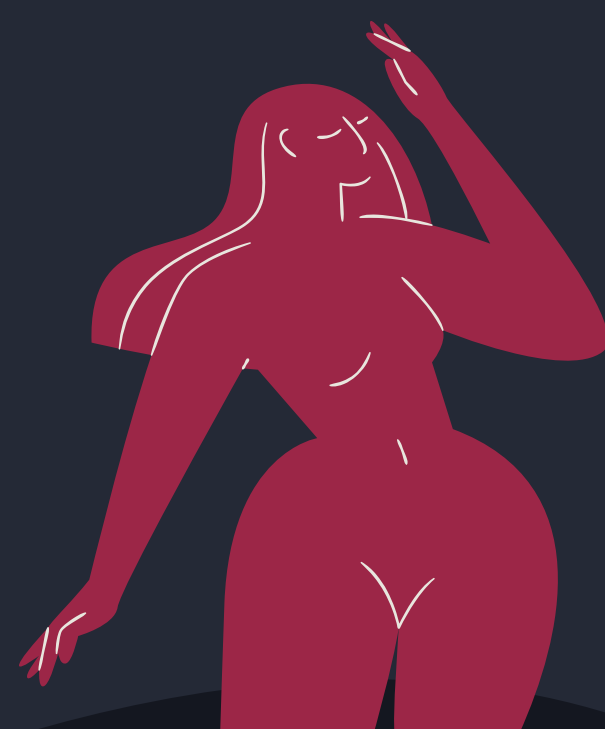
Tra silenzi e rumori,
l'udito costruisce atmosfere,
storie, sensazioni.



***Musicista, imprenditore e fondatore di
Studio 33***

Chi è Enzo:

Marketer, appassionato di musica e suono, imprenditore e innamorato di Roma. Nato in Abruzzo, vive a Roma da 30 anni e a Trastevere da 25. Ha costruito la sua carriera nel quartiere, fondando una start-up digital in Vicolo della Frusta e successivamente creando Studio 33 in Via della Paglia, uno spazio dedicato al suono e alla cultura musicale.



IL FIUME ALL'ISOLA TIBERINA

la visione di Enzo

Il suono del fiume la mattina presto, quando si arriva all'Isola Tiberina. Mentre la città ancora sonnecchia, tutto appare ovattato: i rumori perdono nitidezza e si lasciano avvolgere da una strana, magica sospensione.

la storia

L'Isola Tiberina è abitata dal III secolo a.C., quando vi fu costruito il Tempio di Esculapio. I ponti che la collegano (Ponte Fabricio del 62 a.C. e Ponte Cestio) sono tra i più antichi ancora in uso al mondo. Il fiume qui crea un soundscape unico, fatto di riflussi e riverberi naturali.



Raggiungi l'isola nelle prime ore del mattino (ore 7), quando il quartiere è ancora silenzioso. Sentirai solo il fiume e i gabbiani che dal mare arrivano fino a qui per mangiare. È Trastevere che si risveglia - non con la vista, ma con il suono.



L'ORATORIO - GIARDINO DI SANTA FRANCESCA ROMANA

la visione di Enzo

Il giardino retrostante alla chiesa che ospita L'Oratorio e museo di Santa Francesca Romana. È un paradosso incredibile perchè è uno dei posti dove puoi sederti e rimanere in assoluto silenzio, quando accanto a te ci sono milioni di persone che camminano, mangiano e fanno festa.

la storia

Il complesso di Santa Francesca Romana conserva ambienti medievali e rinascimentali. Il giardino nascosto rappresenta uno di quei “vuoti sonori” che Trastevere custodisce gelosamente - spazi dove il silenzio diventa esso stesso un suono.



Silenzio significa spazio tra i suoni. Anche nella musica è molto importante riuscire a rendere l'atto creativo delimitando gli spazi dei musicisti e i silenzi tra di loro. Vieni qui nel primo pomeriggio e semplicemente siediti. Chiudi gli occhi. Ascolta il silenzio - è un'esperienza rara in una città come Roma.



TRASTEVERE
ROMA
UNA | ESPERIENZE



STUDIO 33

la visione di Enzo

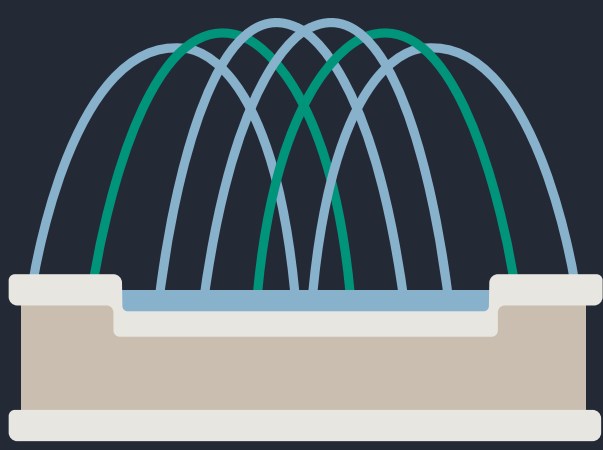
La mia casa è Studio 33, l'ho creata io a Trastevere e per me racchiude tutti i segreti e i benefici che il suono può darmi. Mi piace condividerla con gli amici, i passanti e i turisti quando possibile, perché mi piace dare un racconto di questo quartiere declinato secondo i suoni e i modi che più mi aggradano.

la storia

Nato in Via della Paglia (adiacente a Vicolo della Frusta dove Enzo aveva la sua prima start-up), Studio 33 è uno spazio culturale dedicato al suono, alla musica e all'ascolto. Un'operazione controtendenza in un quartiere che sta diventando sempre più commerciale.



L'orario migliore è verso pranzo quando il sole passa a tre quarti dal Gianicolo. Mettiamo le sedie fuori e con un bicchiere di vino ascoltiamo musica e salutiamo i passanti, proprio come facevano i trasteverini che trovi nelle foto d'epoca, quando poche erano le trattorie e di più erano i pranzi "allestiti" dai locals per la strada. Qui il suono è condivisione.



LA CAMPANA DELLA TORRE DEGLI ANGUILLARA

la visione di Enzo

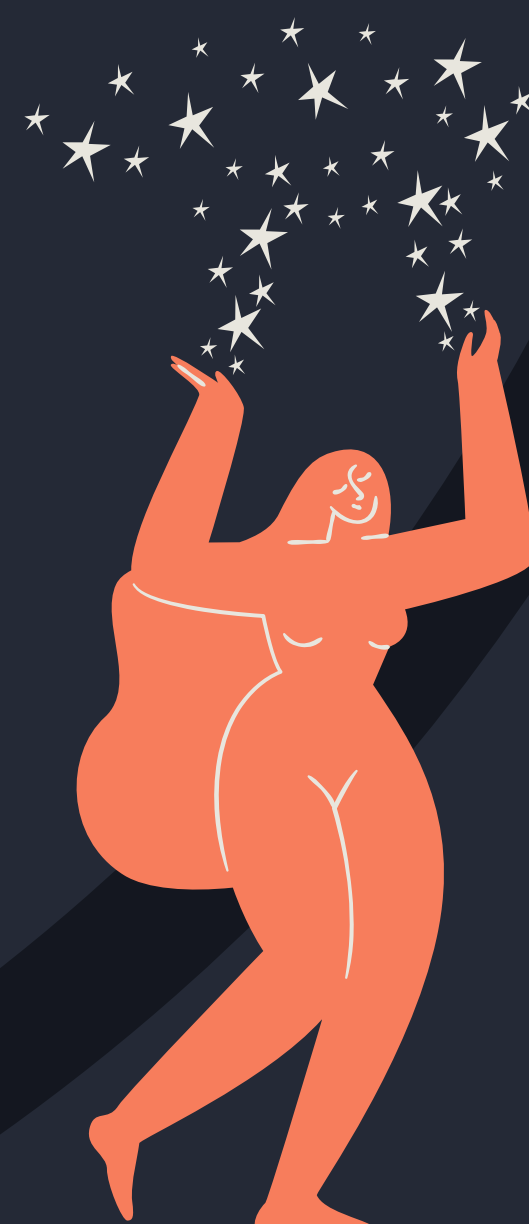
La torre medievale più alta di Trastevere nasconde un segreto sonoro: quando la campana suona, crea un'onda acustica che attraversa tutto il quartiere come un battito cardiaco.

la storia

La Torre degli Anguillara (Casa di Dante) è una delle torri medievali meglio conservate di Roma, risalente al XIII secolo. Costruita dalla potente famiglia Anguillara, domina Piazza Sidney Sonnino. La campana in cima alla torre ha scandito la vita del quartiere per oltre 700 anni.



Posizionati in Piazza Sidney Sonnino alle 18:00, quando suona l'Ave Maria, e chiudi gli occhi. Il suono scende dall'alto, si riflette sui palazzi e rimbalza sui sampietrini, creando un riverbero che avvolge la piazza come un abbraccio. Nel punto esatto, davanti alla fontanella, il suono arriva da tre direzioni contemporaneamente: un fenomeno che gli anziani chiamano "il triangolo del tempo". È come trovarsi in una cattedrale a cielo aperto. Poi, nel silenzio, le altre campane rispondono una dopo l'altra, come un'orchestra che si accorda.



ALCAZAR LIVE

la visione di Enzo

Un ex cinema trasformato in teatro e centro culturale a 360°, proprio nel cuore del quartiere. Una bellissima vibe e gente che balla e si diverte quasi tutte le sere della settimana.

la storia

L'Alcazar rappresenta uno spazio molto interessante per chi cerca musica di qualità a Trastevere. In un quartiere dove il carattere turistico ha ridotto gli spazi dedicati alla musica dal vivo, Alcazar resiste come centro culturale attivo.



Controlla la programmazione online: troverai sicuramente un evento dal vivo. Questo è uno dei pochi spazi dove la musica è protagonista, non sottofondo. Lasciati avvolgere dal suono. Troverai anche appassionati musicisti di strada che continuamente vengono da queste parti per raccontare la propria storia attraverso le note.



IL CANNONE DEL GIANICOLO

la visione di Enzo

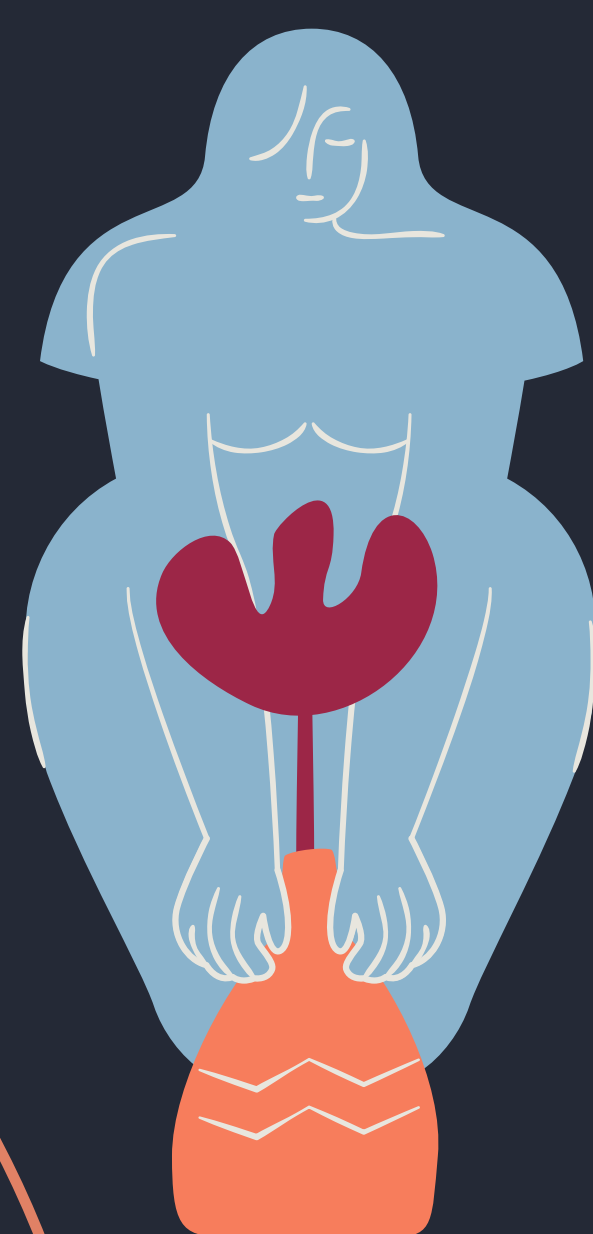
Ogni giorno alle ore 12 si può assistere alla cerimonia dello sparo: due militari caricano e danno fuoco al cannone (a salve ovviamente) per ricordare a tutti che sono giunte le ore 12. Un suono che scandisce il tempo di Trastevere.

la storia

Il cannone del Gianicolo spara dal 1847 per dare l'ora esatta alla città. È un rituale quotidiano che i romani conoscono bene e che i turisti scoprono con meraviglia. Dalla cima del Gianicolo si ha una visuale completa su Roma.



Sali al Gianicolo poco prima di mezzogiorno. Posizionati vicino al cannone per sentire lo sparo - è forte, fa vibrare l'aria e il petto. Poi, nel silenzio che segue l'esplosione, ascolta Roma: le campane lontane, il traffico ovattato, le voci che risalgono dai vicoli. Poi scendi verso l'Accademia di Spagna dove c'è un museo e una bellissima sala piena di vetri dalla quale si vede l'intera Roma e oltre.





PLAYLIST CONSIGLIATA

la visione di Enzo

Trastevere si addice sicuramente a un mix di colonne sonore e musica elettronica contemporanea.



♪ *special tip* 🎵

Metti nelle cuffie questa playlist mentre cammini per il quartiere: Italian Cinema Experience - una collezione sul cinema italiano, la maggior parte del quale è ambientato a Roma. Lascia che il suono ti guidi.

La quasi impossibilità di concepire una città così incredibilmente bella, eterna, incantata e disincantata come Roma, e viverla in un posto così calmo e agitatissimo allo stesso tempo quale è Trastevere.



TIMING PERFETTO:

Mattina presto (7:00):

Fiume sotto l'Isola Tiberina + gabbiani

Verso pranzo (12:00):

Cannone del Gianicolo + Studio 33

Pomeriggio (15-17):

Giardini silenziosi (Oratorio)

Tardo pomeriggio (18:00):

Torre degli Anguillara (campana)

Sera:

Alcazar Live o musicisti di strada

Se ci pensi è un villaggio senza macchine con personaggi e luoghi simbolici, all'interno di una metropoli di oltre 4 milioni di persone. È una piccola fortezza dell'anima all'interno di una immensa metropoli confusionaria.

**CLICCA QUI E CONDIVIDI
LA TUA ESPERIENZA.**

**DIVENTA PARTE DELLE VOCI
DI TRASTEVERE.**